



## REGULAMIN FESTIWALU FOLKLORYSTYCZNEGO „ CO KRAJ TO OBYCZAJ ”

Współfinansowany ze środków Unii Europejskiej OŚ 4 LEADER w ramach  
działania 4.2.1 Wdrażanie projektów współpracy.

### I. POSTANOWIENIA WSTĘPNE

1. Regulamin określa: miejsce i cel konkursu, warunki uczestnictwa w konkursie, zasady ogłaszania, kryteria oraz sposób oceny prezentacji, sposób informowania o konkursie i jego warunkach.

2. Konkurs jest ogłoszony przez:

- a) Stowarzyszenie „Lokalna Grupa Działania – U ŹRÓDEŁ”  
z siedzibą w Modliszewicach ul. Piotrkowska 30 26-200 Końskie
- b) „Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Kraina Wielkiego Łuku Warty”  
z siedzibą w Osjakowie 98- 320 Osjaków ul. Wieluńska 11
- c) „Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Razem na Rzecz Rozwoju”  
z siedzibą Mirzec Stary 9 27-220 Mirzec
- d) „Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Wielicka Wieś”  
z siedzibą ul. Sienkiewicza 2, Wieliczka 32-020

jako partnerów operacji polegającej na realizacji projektu współpracy.

3. Postępowanie konkursowe – w oparciu o przepisy niniejszego Regulaminu przeprowadza Komisja Konkursowa, powołana przez Prezesów w/w Stowarzyszeń.

4. Miejsce Festiwalu: Festiwal odbędzie się w trakcie jednego weekendu w 2 miejscach – w Ruścu gm. Rusiec w dniu 04.08.2012r. oraz w Sielpi gm. Końskie w dniu 05.08.2012 r. (przyjazd Zespołów powinien nastąpić zgodnie z informacją przekazaną przez Organizatora )





## 5. Kategorie Festiwalu:

04.08.2012 – Rusiec (scena rozśpiewana) - tradycyjne zespoły folklorystyczne, zespoły folklorystyczne prezentujące folklor opracowany artystycznie oraz zespoły folklorystyczne stylizowane

05.08.2012 – Sielcia (scena rozgadana)- zespoły obrzędowe, prezentujące zapomniane obrzędy i prace wiejskie oraz zespoły teatralne, budujące swe przedstawienia w oparciu o życie dawnej i współczesnej wsi oraz przemian na niej zachodzących.

## II. ORGANIZATORZY I CEL FESTIWALU

### 1. Organizatorem Festiwalu jest:

- a) Stowarzyszenie „Lokalna Grupa Działania - U ŹRÓDEŁ” Modliszewice  
ul. Piotrkowska 30, 26-200 Końskie tel.: (41) 375 95 33  
e-mail: [uzrodel@uzrodel.pl](mailto:uzrodel@uzrodel.pl)
- b) „Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Kraina Wielkiego Łuku Warty”  
98-320 Osjaków ul. Wieluńska 11 tel. (43) 842 35 22  
e-mail: [lgd@krainawarty.pl](mailto:lgd@krainawarty.pl)
- c) „Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania Razem na Rzecz Rozwoju”  
Mirzec Stary 9 27-220 Mirzec tel.: (41) 271 30 33  
e-mail: [biuro@lgdrazem.eu](mailto:biuro@lgdrazem.eu)
- d) „Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Wielicka Wieś”  
ul. Sienkiewicza 2, Wieliczka 32-020 tel.: 12 288 00 95  
e-mail: [biuro@wielickawies.pl](mailto:biuro@wielickawies.pl)

2. Osobą odpowiedzialną za kontakt jest: Pani Aneta Górecka tel.: (41) 375 95 33  
e-mail: [aneta.gorecka@uzrodel.pl](mailto:aneta.gorecka@uzrodel.pl)





### 3. Celem Festiwalu jest :

Cel ogólny I: Zachowanie i promowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego

Cel szczegółowy I : Zwiększenie zainteresowania wśród społeczności lokalnych tradycjami, obrzędami i zwyczajami ludowymi

Cel szczegółowy II : Promocja i aktywizacja lokalnych twórców z obszaru działania partnerów projektu

### III. ADRESACI FESTIWALU

W Festiwalu uczestniczyć mogą zespoły folklorystyczne z programem artystycznie opracowanym i stylizowanym oraz zespoły obrzędowe i teatralne, działające na wsi. Do Festiwalu mogą być dopuszczone zespoły dziecięce i młodzieżowe z zastrzeżeniem, iż nie mogą one być zdobywcą nagrody I - wyjazdu na Festiwal do Słowenii ( z uwagi na fakt, że Festiwal w Słowenii jest przeznaczony dla wykonawców dorosłych). Zespoły uczestniczące w Festiwalu muszą działać na obszarze LGD-ów , które biorą udział w projekcie współpracy pn. „Co Kraj To Obyczaj”. Podstawę artystycznej stylizacji programu stanowić powinien folklor regionu pochodzenia zespołu. Prezentowane stroje, muzyka, pieśni i tańce winny nawiązywać do wzorów folkloru autentycznego, podobnie prezentowane obrzędy i zwyczaje. W przypadku zespołów teatralnych tematyka prezentacji powinna nawiązywać do problemów życia dawnej i współczesnej wsi oraz przemian, które na niej następują.

### IV. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

1. Zespoły uczestniczące w Festiwalu muszą działać na obszarze LGD, które biorą udział w projekcie współpracy pn. „ Co Kraj To Obyczaj”.
2. W Festiwalu mogą brać udział zespoły pieśni i tańca, ludowe zespoły taneczne oraz śpiewacze, a także zespoły obrzędowe i zespoły teatralne, działające na wsi.
3. Zespół zakwalifikowany do uczestnictwa w festiwalu w danej kategorii zobowiązany jest do przygotowania programu trwającego do 20 minut w pierwszym dniu (scena rozśpiewana) albo 30 minut w drugim dniu (scena rozgadana) w krótkiej prezentacji na piśmie, dostarczonej wcześniej organizatorowi.





4. Prezentacje festiwalowe mogą być rejestrowane przez radio i telewizję. Zespoły nie otrzymują z tego tytułu żadnych honorariów oraz wyrażają zgodę na wykorzystanie tych materiałów przez organizatorów Festiwalu.

5. Dokładne daty oraz godziny przyjazdu i wyjazdu Zespołu określają organizatorzy wraz z kierownikiem zespołu. Zespoły przyjeżdżają bezpośrednio do miejsca festiwalowego wyznaczonego przez organizatorów.

6. Liczebność grupy nie może przekroczyć 30 osób. (kierowcy autokarów własnych - max. 2 osoby - liczeni są poza limitem).

7. W czasie pobytu Zespołu na festiwalu pełną odpowiedzialność za członków swojego zespołu ponosi kierownik grupy.

Odpowiedzialność ta dotyczy w szczególności:

- punktualności przy realizacji programu Festiwalu;
- przyjaznego odnoszenia się do członków innych zespołów i osób obsługujących Festiwal;
- w przypadku stwierdzenia zniszczeń dokonanych przez członka danego zespołu podczas jego pobytu na Festiwalu - pokrycia kosztów zniszczeń.

8. Wszyscy członkowie zespołu są zobowiązani do posiadania ubezpieczenia (grupowego lub indywidualnego) pokrywającego wszelkie koszty leczenia na terenie Polski w przypadku zaistnienia takiej potrzeby. Za dopełnienie tego obowiązku odpowiedzialny jest kierownik grupy.

9. Koszt dojazdu na Festiwal .

Pokrycie kosztów dojazdu na Festiwal przez organizatorów jest możliwe tylko w porozumieniu z partnerami projektu współpracy wymienionymi w pkt. II niniejszego regulaminu.

10. Warunkiem uczestnictwa jest wypełnienie prawidłowo karty zgłoszenia konkursowego, która stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu Konkursu i przesłanie jej lub osobiste dostarczenie do **15 czerwca 2012 r.** do godziny 15.00 na adres siedziby:

**Stowarzyszenie „Lokalna Grupa Działania – U ŹRÓDEŁ”  
z siedzibą w Modliszewicach ul. Piotrkowska 30 26-200 Końskie**

11. Razem ze zgłoszeniem ( czyli do **15 czerwca 2012r.** ) należy dostarczyć kilka





zdjęć o rozdzielczości min. 300 dpi w skali 1:1 oraz krótki opis z działalności zespołu. W/w materiały posłużą do przygotowania folderu o uczestnikach biorących udział w Festiwalu.

**UWAGA W ZWIĄZKU Z OGRANICZENIEM CZASOWYM FESTIWALU ORGANIZATORZY ZASTRZEGAJĄ SOBIE PRAWO NIE PRZYJĘCIA ZGŁOSZENIA DO UDZIAŁU W FESTIWALU FOLKLORYSTYCZNYM „ CO KRAJ TO OBYCZAJ ”**

**V. SPRAWY ORGANIZACYJNE**

- Organizatorzy prześlą pocztą elektroniczną lub tradycyjną potwierdzenie przyjęcia zespołu wraz z programem festiwalu w danym dniu oraz kolejnością występów na adres podany w zgłoszeniu.
- Wszystkie zespoły prezentują się przy jednakowym scenicznym oświetleniu.
- Wejście zespołu na zaplecze może nastąpić na 10 minut przed planowanym występem zespołu. Prosimy o szybkie opuszczanie zaplecza po występie, aby udostępnić miejsce następnym zespołom. Organizatorzy nie odpowiadają za rzeczy pozostawione w garderobach i w miejscach prezentacji.
- Jury może przerwać występ, o ile prezentacja programu przekroczy limit czasowy.
- Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający. Nagrania dobrej jakości powinny być dostarczone w dniu konkursowym na 10 min. przed rozpoczęciem występu na następujących nośnikach: płyta CD. Nagrania należy dostarczyć do akustyka.
- Na czas pobytu organizatorzy i współorganizatorzy zapewniają wyżywienie w postaci 2 posiłków.





## VI. OCENA

1. Komisja Konkursowa będzie brać pod uwagę następujące kryteria:

Dzień 1:

- dobór repertuaru
- opracowanie choreograficzne
- opracowanie wokalne
- muzyka (dopuszczalne formy: a'capella, kapela ludowa, nagranie mechaniczne)
- technika wykonania
- dobór strojów i rekwizytów
- stopień trudności wykonywanych elementów
- ogólny wyraz artystyczny

Dzień 2:

- tematyka i sposób jej prezentacji
- dbałość o sprawy warsztatu teatralnego: scenariusz, wyrazistość akcji, zasadność użycia rekwizytów, konstrukcję roli
- dobór strojów i rekwizytów
- interakcja artystów z otoczeniem (publiczność)
- ogólny wyraz artystyczny

2. Nagrody regulaminowe, przyznawane przez Komisję Konkursową za zajęcie I, II i III miejsca:

- Statuetki
- Nagrody rzeczowe







- Dyplomy

- W dniu 1 Festiwalu nagrodą za zajęcie I miejsca jest wyjazd w charakterze gwiazdy na koszt organizatora do Sielpi w dniu 5.08.2012r. oraz wyjazd na koszt organizatora na Festiwal do Słowenii (za wyjątkiem sytuacji, gdy I miejsce otrzyma zespół dziecięcy lub młodzieżowy, wówczas wyjazd do Słowenii będzie nagrodą dla laureata miejsca II ,a zespół dziecięcy lub młodzieżowy otrzyma nagrodę rzeczową).

- W dniu 2 Festiwalu nagrodą za zajęcie I, II i III miejsce jest nagroda rzeczowa.

Dopuszczalne jest ustanowienie nagród specjalnych, ufundowanych przez przedstawicieli gmin, zarządy LGD oraz osoby prywatne. W tym przypadku fundatorzy sami wybierają zespół, który chcą wyróżnić.

Każdy zespół, biorący udział w Festiwalu otrzyma pamiątkę i dyplom oraz statuetkę.

**Przesłanie formularza zgłoszenia wraz z załącznikami jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu**

